

	GOBERNACIÓN DEL TOLIMA SISTEMA INTEGRADO DE GESTIÓN		CÓDIGO: INS-PD-001
			VERSIÓN: 01
	PROCESO	PLANEACIÓN ESTRATÉGICA Y DEL DESARROLLO	PÁG. 1 DE 4
	FORMATO ÚNICO DE CARGUE DE INFORMACIÓN- EJECUTOR TOLIMA.		VIGENTE DESDE: 28/06/2022

FORMATO ÚNICO DE CARGUE

CÓDIGO DE META	NOMBRE DE LA META	INDICADOR DE PRODUCTO	TIPO DE INDICADOR
P1S33MP9	4 procesos subregionales de formación artística y cultural a través de los centros de formación cultural en la primera infancia, infancia, adolescencia, juventud, adultos y adultos mayores con componentes de innovación social	procesos de formación y/o talleres realizados	Acumulada

META PROGRAMADA VIGENCIA	AVANCE A LA FECHA*	META CUATRIENIO
1	1	4

– *: De acuerdo a la unidad de medida del indicador de la meta.

Nota: En relación a lo establecido en el sistema de evaluación y seguimiento Ejecutor.

Dependencia responsable: Secretaría de Cultura y Turismo

Fecha del reporte: (30/09/2024)

Periodo de reporte: (01/09/2024 - 30/09/2024)

Tipo de soporte: (Marque con una X el tipo de evidencia)

TIPO DE SOPORTE	
FOTOGRAFICO	
VIDEO	
CONTRATO / CONVENIO	X
ACTA	
OFICIO	
OTRO ¿CUÁL?	

Beneficiados: (Especifique por tipo de beneficiados y enumere cuantos son / solo si aplica)

BENEFICIADOS	CUANTOS
PERSONAS	
FAMILIAS	
MUNICIPIOS	
INSTITUCIONES EDUCATIVAS	
HOSPITALES	
ASOCIACIONES	
OTRO ¿CUÁL?	

	GOBERNACIÓN DEL TOLIMA SISTEMA INTEGRADO DE GESTIÓN		CÓDIGO: INS-PD-001
			VERSIÓN: 01
	PROCESO	PLANEACIÓN ESTRATÉGICA Y DEL DESARROLLO	PÁG. 2 DE 4
	FORMATO ÚNICO DE CARGUE DE INFORMACIÓN- EJECUTOR TOLIMA.		VIGENTE DESDE: 28/06/2022

Enfoque diferencial y territorial: (Especifique de acuerdo al enfoque diferencial y territorial para los beneficiados y enumere cuantos son / solo si aplica)

ENFOQUE DIFERENCIAL Y TERRITORIAL	CATEGORÍA	CUANTOS
TERRITORIAL	URBANO	
	RURAL	
ÉTNICO	INDÍGENA	
	AFRO	
	RROM	
SEXO	HOMBRE	
	MUJER	
CICLO VITAL	(0 – 5 AÑOS)	
	(6 – 11 AÑOS)	
	(12-17 AÑOS)	
	(18 A 28 AÑOS)	
	(29 A 59 AÑOS)	
OTRAS SITUACIONES DIFERENCIALES	(MAYOR DE 60 AÑOS)	
	PERSONAS CON DISCAPACIDAD	
	VICTIMAS DEL CONFLICTO	
	JEFATURA DE HOGAR	
	EXTREMA POBREZA	
	DESMOVLIZADO	
	LGBTIQ+	
	OTRO ¿CUÁL?	

Nota: Se debe aclarar que la suma del total de beneficiarios no equivale al total de la población con enfoque diferencial, ya que un beneficiado puede pertenecer a más de un enfoque diferencial.

1. REPORTE DE ACTIVIDADES:

Describa y desglose las actividades adelantadas, para el cumplimiento de los bienes y servicios establecidos en la meta, enumérelas y en dicha descripción deberá poder verificarse: las principales actividades realizadas, los bienes y servicios generados y que contribuyen al cumplimiento de la meta.

No.	ACTIVIDAD
1	PROGRAMA FORMATIVOS SUBREGIONAL ARTISTICO Y CULTURAL PARA LA PRIMERA INFANCIA, INFANCIA, ADOLESCENCIA, JUVENTUD, ADULTOS Y ADULTOS MAYORES, RP: 7485, 7486 y 7487 DEL 26/06/2024 POR \$450.000.000, bajo el convenio con la UNIMINUTO N.2000 del 6 de junio de 2023, aun vigente con la actual adición. (1) Clínica formativa en actuación, compuesta por Ocho (8) talleres presenciales con una intensidad horaria de dieciséis (16) horas cada uno.

	GOBERNACIÓN DEL TOLIMA SISTEMA INTEGRADO DE GESTIÓN		CÓDIGO: INS-PD-001
			VERSIÓN: 01
	PROCESO	PLANEACIÓN ESTRATÉGICA Y DEL DESARROLLO	PÁG. 3 DE 4
	FORMATO ÚNICO DE CARGUE DE INFORMACIÓN- EJECUTOR TOLIMA.		VIGENTE DESDE: 28/06/2022

	<p>(1) Clínica formativa en producción de audio, compuesta por Ocho (8) talleres presenciales con una intensidad horaria de dieciséis (16) horas cada uno.</p> <p>(1) Clínica formativa de Lutería de instrumentos de viento, compuesta por Ocho (8) talleres presenciales con una intensidad horaria de ocho (8) horas cada uno.</p> <p>(1) taller formativo especializado en maquillaje artístico.</p> <p>(1) taller formativo especializad de formación teatral.</p> <p>(1) taller formativo especializado de creación en bailes latinos (salsa, bachata, samba), compuesto por veinte (20) talleres con una intensidad de ocho (8) horas por cada taller.</p> <p>(1) taller especializado de creación en bailes urbanos (hip hop, reguetón, comercial dance, dance hall), compuesto por veinte (20) talleres con una intensidad de ocho (8) horas por caca.</p> <p>(1) taller especializado de creación en danza tradicional de Colombia (danza de las regiones pacifico, caribe, llanos orientales, centro) compuesto por veinte (20) talleres con una intensidad de ocho (8) horas por cada taller.</p> <p>(1) taller especializado de dirección de banda sinfónica compuesta por (20) talleres con una intensidad horaria de ocho (8) horas por taller.</p> <p>(1) taller especializado de percusión folclórica (tambora, alegre, llamador instrumentos de percusión menor), compuesto por veinte (20) talleres con una intensidad horaria de ocho (8) horas por taller.</p> <p>(1) taller especializado de instrumentos de cuerda tradicional (Tiple, Guitarra, Requinto), compuesto por veinte (20) talleres con una intensidad horaria de ocho (8) horas por taller.</p> <p>(1) taller especializado en bandas marciales, compuesto por veinte (20) talleres con una intensidad horaria de ocho (8) horas por taller.</p> <p>(1) taller especializado en producción de música electrónica, compuesto por veinte (20) talleres con una intensidad horaria de ocho (8) horas por taller.</p> <p>(3) talleres especializados en instrumentos de viento (trompeta, fiscorno, saxofón, trombón y tuba), compuesto por veinte (20) talleres con una intensidad horaria de ocho (8) horas por taller.</p> <p>(48) tallerista para la confirmación de semilleros de formación artística y cultural: iniciación musical, danza, teatro, artes plásticas, reparación de instrumentos y coros musicales.</p>
--	---

2. LOCALIZACIÓN (inversión focalizada)

MUNICIPIO	BIEN Y SERVICIO	VALOR * RP**
TOLIMA	PROCESO FORMATIVO ARTISTICOS Y CULTURALES	\$450.000.000

- *: solo si aplica.
- RP*: registro presupuestal.

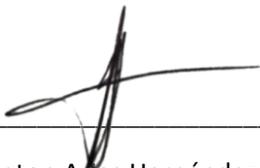
3. Evidencias

	GOBERNACIÓN DEL TOLIMA SISTEMA INTEGRADO DE GESTIÓN		CÓDIGO: INS-PD-001
			VERSIÓN: 01
	PROCESO	PLANEACIÓN ESTRATÉGICA Y DEL DESARROLLO	PÁG. 4 DE 4
	FORMATO ÚNICO DE CARGUE DE INFORMACIÓN- EJECUTOR TOLIMA.		VIGENTE DESDE: 28/06/2022

PROGRAMA FORMATIVOS SUBREGIONAL ARTISTICO Y CULTURAL PARA LA PRIMERA INFANCIA, INFANCIA, ADOLESCENCIA, JUVENTUD, ADULTOS Y ADULTOS MAYORES.

Link SECOP II, convenio 2000 del 6/06/2023, aún vigente con la actual adición.

<https://community.secop.gov.co/Public/Tendering/ContractDetailView/Index?UniqueIdentifier=C01.PCCNTR.5025096&AwardContractDetailId=3423455&IsFromMarketplace=False&IsFromContractNotice=True&isModal=true&asPopupView=true>



Willington Arias Hernández
Director de Cultura

Reportado por: (Angélica María Buenaventura Gualtero/contratista).
Cargado por: (Tania Ospina/contratista).